

prof. dr hab. inż. Grażyna Demenko
prof. zw. dr hab. med. dr h.c. Antoni Pruszwicz

Polski test liczbowy i słowny do badania słuchu oraz testy do treningu słuchowego

wer. 2



ZAWARTOŚĆ KSIĄŻECZKI:

WSTĘP.....	Strona 3
TEST WYRAZOWY.....	Strona 4
TEST LICZBOWY.....	Strona 6
AUDIOGRAM SŁOWNY -	
KRZYWE ARTYKULACYJNE.....	Strona 7
O AUTORACH.....	Strona 8

ZAWARTOŚĆ CD1 (AUDIO CD):

POLSKI TEST LICZBOWY I SŁOWNY DO BADANIA SŁUCHU

NAGRANIE 1 - 10 TEST LICZBOWY

NAGRANIE 11 - 20 TEST WYRAZOWY

NAGRANIE 21 - 30 TEST LICZBOWY Z SYGNAŁEM SZUMU (KANAŁ LEWY)

NAGRANIE 31-40 TEST WYRAZOWY Z SYGNAŁEM SZUMU (KANAŁ LEWY)

SYGNAŁY DO TESTOWANIA AUDIOMETRU

NAGRANIE 41 - 42 WZORCOWANIE AUDIOMETRU

NAGRANIE 43 - 61 SPRAWDZANIE CHARAKTERYSTYKI CZĘSTOTLIWOŚCIOWEJ

NAGRANIE 62 - 64 SPRAWDZANIE ZNIEKSZTAŁCEŃ HARMONICZNYCH

ZAWARTOŚĆ CD2 (CD-ROM):

POLSKIE TESTY DO TRENINGU SŁUCHOWEGO

OPIS TESTÓW

NAGRANIE 1 - 90 PERCEPCJA SEGMENTALNA

NAGRANIE 91 - 119 PERCEPCJA SUPRASEGMENTALNA

NAGRANIE 120 ZBITKI SPÓŁGŁOSKOWE

WZÓR KARTY BADAŃ PACJENTA

DOKUMENTACJA

Szanowni Państwo,

Dzięki współpracy z przedstawicielami dwóch poznańskich uczelni wyższych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza oraz Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego, opracowaliśmy i wydaliśmy „Polski test liczbowy i słowny do badania słuchu oraz testy do treningu słuchowego wer. 2”.

Unowocześniona, wzbogacona o nowe słownictwo wersja testów audiometrycznych stanowi doskonałe narzędzie w doborze aparatów słuchowych i implantów ślimakowych, służy wstępnej ocenie utraty słuchu, pozwala ocenić zaburzenia słuchu fonematycznego.

Ćwiczenia mają na celu przyswojenie różnic percepcyjnych zachodzących pomiędzy poszczególnymi dźwiękami mowy.

Produkt przeznaczony jest zarówno dla dzieci jak i osób dorosłych. Może być także pomocny w nauce języka osobom z wadami słuchu czy z trudnościami w wymowie.

Testy zostały nagrane w profesjonalnych warunkach studyjnych i stanowią niezbędne narzędzie pracy w gabinetach laryngologicznych, logopedycznych i protetycznych przy dopasowywaniu aparatów słuchowych.

Produkt spełnia wymagania normy polskiej PN-EN ISO 8253-3:2005.

Polski test liczbowy i słowny do badania słuchu oraz testy do treningu słuchowego rekomendowane są przez Polskie Towarzystwo Fonetyczne.

Prezes Zarządu

Rashel Talukder

Future Voice System Sp. z o.o.

TEST WYRAZOWY

Lista 1
twarz <i>tʃas</i>
rzec <i>zɛtˈs</i>
pit <i>pit</i>
plus <i>plus</i>
nić <i>nʲitˈsʹ</i>
bal <i>bal</i>
dreszcz <i>dʒɛstˈs</i>
mur <i>mur</i>
grad <i>grat</i>
syn <i>syn</i>
kark <i>kark</i>
gmach <i>gmax</i>
nos <i>nos</i>
biust <i>bjust</i>
król <i>krul</i>
łuk <i>wuk</i>
ton <i>ton</i>
wstyd <i>fstyt</i>
walc <i>valtˈs</i>
rejs <i>rejs</i>

Lista 2
plaż <i>pwas</i>
sieć <i>sʹetˈsʹ</i>
kit <i>cit</i>
tchórz <i>txuʂ</i>
maj <i>maj</i>
dym <i>dym</i>
wieprz <i>vjepʂ</i>
wół <i>vuw</i>
krzyk <i>kʂyk</i>
dzień <i>dʲzʹenʹ</i>
pęk <i>peŋk</i>
kran <i>kran</i>
moc <i>moɫˈs</i>
grunt <i>grunt</i>
dłoń <i>dwonʹ</i>
lok <i>lok</i>
ból <i>bul</i>
stryj <i>stryj</i>
filc <i>filtˈs</i>
cyrk <i>tˈsyrk</i>

Lista 3
kwask <i>kfas</i>
czas <i>tˈsas</i>
typ <i>typ</i>
kłus <i>kwus</i>
wesz <i>ves</i>
dar <i>dar</i>
pieśń <i>pjesʹnʹ</i>
wór <i>vur</i>
żbik <i>zbik</i>
dżem <i>dʲzem</i>
karp <i>karp</i>
plan <i>plan</i>
los <i>los</i>
gwóźdź <i>gvusʹtˈsʹ</i>
tłum <i>twum</i>
łot <i>lot</i>
gol <i>gol</i>
zwiad <i>zvjat</i>
hełm <i>xewm</i>
zięć <i>zʹenʹtˈsʹ</i>

Lista 4
dres <i>dres</i>
Jaś <i>jasʹ</i>
tak <i>tak</i>
głos <i>gwoʂ</i>
wyż <i>vyʂ</i>
pył <i>pyw</i>
plaszcz <i>pwastˈs</i>
woń <i>vonʹ</i>
krzak <i>ksak</i>
żał <i>zal</i>
kant <i>kant</i>
krem <i>krem</i>
wódz <i>vutˈs</i>
klops <i>klops</i>
broń <i>bronʹ</i>
lud <i>lut</i>
dom <i>dom</i>
zgryz <i>zgrys</i>
nerw <i>nerf</i>
liść <i>lisʹtˈsʹ</i>

Lista 5
plac <i>platˈs</i>
zez <i>zes</i>
kat <i>katˈ</i>
grosz <i>groʂ</i>
widz <i>vitˈs</i>
pech <i>pex</i>
piers <i>pjersʹ</i>
muł <i>muw</i>
grzyb <i>gzyp</i>
cień <i>tˈsʹenʹ</i>
bank <i>baŋk</i>
drań <i>dranʹ</i>
łódź <i>wutˈsʹ</i>
błąd <i>bwont</i>
groch <i>grox</i>
rok <i>rok</i>
tom <i>tom</i>
kwiat <i>kʃjat</i>
film <i>film</i>
sens <i>sew ~ s</i>

Lista 6	Lista 7	Lista 8	Lista 9	Lista 10
głaz <i>gwas</i>	placz <i>pwatˆs</i>	kraj <i>kraj</i>	krzyż <i>kSyS</i>	klej <i>klej</i>
jeż <i>jeS</i>	ciecz <i>tˆs'etˆs</i>	dziś <i>dˆz'is'</i>	cześć <i>tˆSes'tˆs'</i>	rzeż <i>Zes'</i>
byk <i>byk</i>	tik <i>tik</i>	bak <i>bak</i>	gad <i>gat</i>	bat <i>bat</i>
klucz <i>klutˆs</i>	kłos <i>kwos</i>	plusz <i>plus</i>	kłosz <i>kłos</i>	gruz <i>grus</i>
nic <i>n'itˆs</i>	raj <i>raj</i>	las <i>las</i>	mysz <i>mys</i>	mecz <i>metˆs</i>
dach <i>dax</i>	dal <i>dal</i>	tył <i>tyw</i>	pan <i>pan</i>	bar <i>bar</i>
chrzest <i>xSest</i>	wjazd <i>vJast</i>	wrzask <i>vZask</i>	zjazd <i>zJast</i>	wieść <i>vjes'tˆs'</i>
rów <i>ruf</i>	chór <i>xur</i>	loch <i>lox</i>	mól <i>mul</i>	łom <i>wom</i>
zbyt <i>zbyt</i>	styk <i>styk</i>	step <i>step</i>	brzeg <i>bZek</i>	szpik <i>Spik</i>
żar <i>Zar</i>	cel <i>tˆsel</i>	czyn <i>tˆSyn</i>	sen <i>sen</i>	zew <i>zef</i>
tynk <i>tyNk</i>	pęd <i>pent</i>	targ <i>tark</i>	park <i>park</i>	garb <i>garp</i>
gram <i>gram</i>	krewn <i>kref</i>	gniew <i>gn'ef</i>	gwar <i>gvar</i>	płyn <i>pwyn</i>
wuj <i>vuj</i>	nóż <i>nuS</i>	noc <i>notˆs</i>	wóz <i>vus</i>	mocz <i>motˆs</i>
sport <i>sport</i>	brząz <i>brow ~s</i>	front <i>front</i>	prąd <i>pront</i>	tłuszcz <i>twustˆs</i>
proch <i>prox</i>	grom <i>grom</i>	plon <i>plon</i>	tron <i>tron</i>	dwór <i>dvur</i>
łup <i>wup</i>	huk <i>xuk</i>	róg <i>ruk</i>	ród <i>rut</i>	lód <i>lut</i>
bon <i>bon</i>	puch <i>pux</i>	dół <i>duw</i>	duch <i>dux</i>	koń <i>kon'</i>
sklep <i>sklep</i>	spływ <i>spwyf</i>	zbieg <i>zbjek</i>	spryt <i>spryt</i>	strach <i>strax</i>
marsz <i>marS</i>	myśl <i>mys'l</i>	węch <i>vew ~ x</i>	chęć <i>xen'tˆs'</i>	hymn <i>xymn</i>
zysk <i>zysk</i>	zamsz <i>zamS</i>	maść <i>mas'tˆs'</i>	żart <i>Zart</i>	szewc <i>Seftˆs</i>

Testy dostępne na CD1

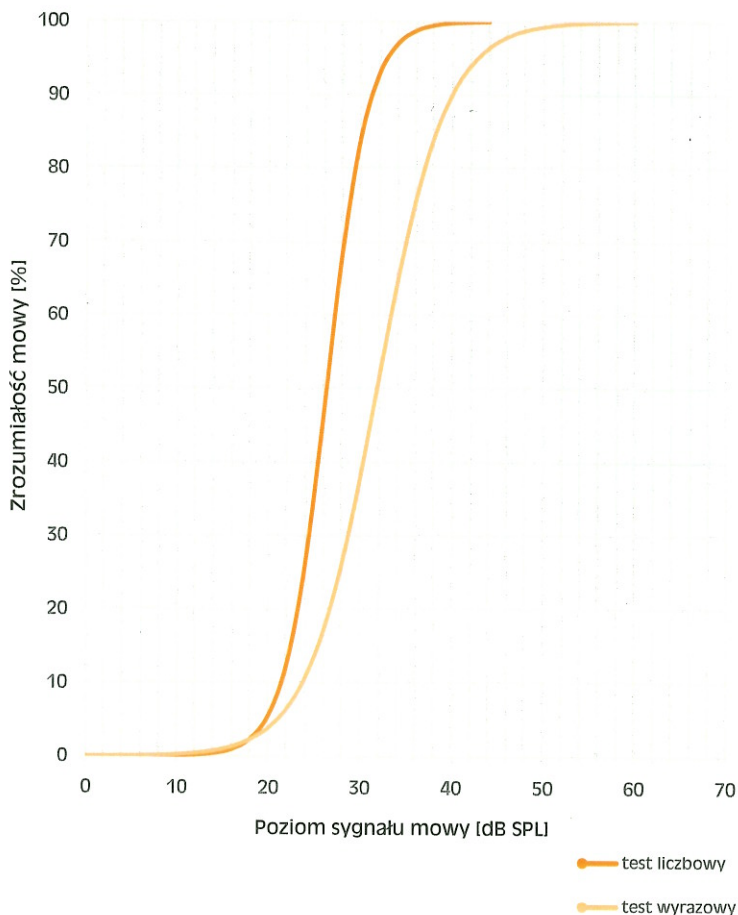
TEST LICZBOWY

Lista 1	Lista 2	Lista 3	Lista 4	Lista 5
33	14	86	102	87
78	66	51	81	22
94	37	72	68	69
106	85	16	39	18
59	42	23	77	56
67	73	47	43	74
21	91	109	11	93
45	104	35	25	41
82	58	98	54	105
19	29	64	96	38

Lista 6	Lista 7	Lista 8	Lista 9	Lista 10
43	31	53	76	27
62	79	49	32	48
104	46	15	57	71
91	97	92	101	99
75	13	88	44	65
10	62	26	63	36
27	83	34	28	103
59	24	107	95	17
86	55	61	12	84
38	108	75	89	52

Testy dostępne na CD1

AUDIOGRAM SŁOWNY - KRZYWE ARTYKULACYJNE





Prof. dr hab. inż. Grażyna Demenko - kierownik Zakładu Fonetyki Instytutu Językoznawstwa Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Zawodowo związana również z Laboratorium Zintegrowanych Systemów Przetwarzania Języka i Mowy Poznańskiego Centrum Superkomputerowo - Sieciowego.

Główne zainteresowania naukowe: akustyka mowy, fonetyka, informatyka, językoznawstwo stosowane i technologie mowy.



Prof. zw. dr hab. med. dr h.c. Antoni Pruszevicz - zawodowo związany z Katedrą i Kliniką Foniatrii i Audiologii Uniwersytetu Medycznego im. Karola Marcinkowskiego w Poznaniu. Profesor nauk medycznych. Specjalista w dziedzinie olfaktologii, gustologii, audiologii, foniatrii i otolaryngologii.

Autor ponad 500 publikacji o zasięgu krajowym i międzynarodowym.

notatki



Producent:

**FUTURE
VOICE
SYSTEM**

**Future Voice System Sp. z o.o.
Ul. Słowackiego 17/10, 60-822 Poznań**

www.futurevoicesystem.pl

e-mail: biuro@futurevoicesystem.pl